

**From Bergson to Levinas: « The meaning of the human »**

**A France-Israel Workshop**

**Sunday, October 30th – Monday, October 31st 2022**

**At the Hebrew University of Jerusalem**

**(Beit Maierdorf, Mount Scopus) and on Zoom**

In memoriam of Prof. Sol Neely (1973-2022)  
Outstanding Levinas scholar  
Co-founder and first president of the North American Levinas Society

Organizers:

Joëlle Hansel & Michel Olivier (Collège international de philosophie, Paris)

Michael Roubach (The Hebrew University, Jerusalem)

With the support of:

Collège international de philosophie (Ciph, Paris)

S.H. Bergman Center for Philosophical Research (The Hebrew University of Jerusalem)

Société Internationale de Recherche Emmanuel Levinas (SIREL, Paris)

LSMU Emmanuel Levinas Center (Kaunas, Lithuania)

Registration to attend on zoom:

<https://u-paris.zoom.us/meeting/register/tZcsfumgqDstE9SLwDbXxMQru07kGd02tHUS>

Theoretical works, novels, poetry, essays, literary, artistic or cinematographic criticism, theater, music: the diversity of genres that 20th century French philosophy has borrowed from bears witness to its remarkable fertility. Contrary to the compartmentalization that is often established between them, intense interactions have taken place between philosophy, literature and aesthetics. This is illustrated, each in its own way, by the work of Bergson, Levinas, Blanchot, Deleuze, Derrida, Jankélévitch, Michel Henry, Lyotard and Sartre.

Emmanuel Levinas holds a singular place in this constellation of philosophers who were his contemporaries and, for the most part, his interlocutors. The Bible and literature made him discover the fundamental problem of the meaning of the human. This question is the "golden thread" that runs through his work, from the first writings of the 1930s to the last texts of the 1990s. It is also the point at which his path of thought crossed that of other 20th century French philosophers.

Is the question of the "meaning of the human" the theme around which the questions specific to French philosophers of the 20th century can be articulated? Is it an anchor point or, conversely, a stumbling block, as is evident from the debates it has provoked, which are far from over today? These are the issues that our conference aims to clarify.

Œuvre théorique, roman, poésie, essai, critique littéraire, artistique ou cinématographique, théâtre, musique : la diversité des genres qu'a empruntés la philosophie française du 20<sup>e</sup> siècle témoigne de sa remarquable fécondité. À l'encontre du cloisonnement que l'on instaure souvent entre elles, des interactions intenses ont eu lieu entre la philosophie, la littérature et l'esthétique. C'est ce qu'illustre, chacune à sa manière, l'œuvre de Sartre, Levinas, Blanchot, Jankélévitch, Deleuze, Lyotard et Derrida.

Emmanuel Levinas tient une place singulière dans cette constellation de philosophes qui ont été ses contemporains et, pour la plupart, ses interlocuteurs. La Bible et la littérature lui ont fait découvrir le problème fondamental du sens de l'humain. Cette question est le « fil d'or » qui traverse son œuvre, depuis les premiers écrits des années 1930 jusqu'aux derniers textes des années 1990. Elle est aussi le point sur lequel son chemin de pensée a croisé celui d'autres philosophes français du 20<sup>e</sup> siècle.

La question du « sens de l'humain » est-elle le thème autour duquel peuvent s'articuler les interrogations, par ailleurs fort différentes, propres aux philosophes français du 20<sup>e</sup> siècle ? Est-elle un point d'ancrage ou, inversement, une pierre d'achoppement, comme cela ressort des débats qu'elle a suscités et qui sont loin d'être clos aujourd'hui ? Tels sont les problèmes que notre colloque se propose de clarifier.

*Participants:*

Flora Bastiani, Université de Toulouse-Jean Jaurès, France

Hanoch Ben Pazi, Bar Ilan University, Israel

Corinne Enaudeau, professeur honoraire en classes préparatoires, France

Michael Fagenblat, Open University, Israel

Joelle Hansel, Collège international de philosophie, Paris/Jerusalem

Ingrida Krasauskienė, Head of Emmanuel Levinas Center, Kaunas, Lithuania

Monika Murawska, Academy of Fine Arts in Warsaw, Poland

Michel Olivier, Collège international de philosophie, Université Paris-Nanterre, France

Jean-François Rey, professeur honoraire, Université d'Artois, France

Michael Roubach, The Hebrew University of Jerusalem, Israel

Jean-Michel Salanskis, Université Paris-Nanterre, France

## Sunday, October 30<sup>th</sup>

### Morning

**10:30: Greetings**

**11:00-13:00 Levinas and Bergson**

Jean-François Rey, Université d'Artois, France

*Human, non-human, dishuman: evil and the element in Levinas' thought (texte français sur demande)*

Hanoch Ben Pazi, Bar Ilan University, Israel

*'Learning' and the consciousness of time*

*13:00-14:30: Lunch break*

### Afternoon

**14 :30-16 :30 Jean-François Lyotard: Humanism and Postmodernism**

Monika Murawska, Academy of Fine Arts in Warsaw, Poland

*The inhuman as human according to Jean-François Lyotard*

Michel Olivier, Collège international de philosophie & Université Paris-Nanterre

*A French philosophical identity: a bizarre point of view of Jean-François Lyotard? (texte français sur demande)*

*16:30-17:00 Coffee break*

*17:00-18:00 Entretien sur Lyotard avec Corinne Enaudeau, sa fille (en français)*

**18:00-19:00 Sartre, Deleuze, Derrida**

Jean-Michel Salanskis, Université Paris-Nanterre, France

*The human: essence, norm, game and values*

## Monday, October 31<sup>st</sup>

### Morning

#### **9:30-11:30 Levinas and Jankélévitch**

Ynon Wygoda, Hebrew University of Jerusalem, Israel  
*The Notion of Humanity and the Syntax of Forgiveness*

Joëlle Hansel, Collège international de philosophie, Paris/Jérusalem  
*Levinas, Jankélévitch: Variations on Being Human (texte en français sur demande)*

11:30-12:00: Coffee break

#### **12:00-13:00 Surprising Levinas**

Corinne Enaudeau, professeur honoraire en 1<sup>ère</sup> supérieure, France  
*L'inconvenance de l'humain : sexe, folie et nudité dans un essai romanesque de Levinas (en français)*

13:00-14:30 Lunch break

### Afternoon

#### **14:30-16:30 Phenomenology**

Michael Roubach, Hebrew University of Jerusalem  
*Truth and its Pursuit in Levinas and Henry*

Michael Fagenblat, Open University, Israël  
*Intelligibility and Answerability*

16:30-17:00 Coffee break

#### **17:00-18:00 Levinas in practice**

Flora Bastiani, Université Toulouse Jean Jaurès  
*The "intermediary sphere", the nursing look and the suffering body in intensive care unit (texte en français sur demande)*

#### **18:00-18:30 Levinas in Kaunas**

Ingrida Krasauskienė, Head of LSMU Emmanuel Levinas Center, Kaunas, Lithuania  
*Keeping the Memory Alive – Unexpected Challenges*

18:30-18:45: Conclusions and Perspectives